

## Глава первая

### НАЕМНЫЕ РАБОЧИЕ В ГОРОДАХ ИТАЛИИ В XIV—XV вв.

« Шерстобиты, стригальщики и все рабочие работающие поденно, направляются на работу по определенному правилу, по звону колокола »

(Устав цеха шерстяников Флоренции) 1

#### Зарождение и расширение прослойки наемных рабочих

Трудящиеся итальянских городов в XIV и XV вв не представляли собою однообразной по своему социальному положению массы. В городе жили и работали мастера — члены цеха, неполноправные члены цеха, подмастерья и ученики и, наконец, наемные рабочие Поэтому прежде всего необходимо рассмотреть пеструю картину различных социальных категорий города. Все эти категории должны быть рассмотрены на фоне цеховой системы, что даст возможность яснее очертить их силуэт и определить их положение в итальянском городе.

Несмотря на своеобразие итальянского цеха, в определенных условиях терявшего свои специфические феодальные черты, он играл важную экономическую, а нередко и политическую роль в жизни города Трудящиеся города находились в разной степени зависимости от цеха Их социальное положение и условия жизни зависели от структуры всей цеховой системы того или иного города и характера цеха, с которым они непосредственно были связаны

В Перудже, как и во многих городах Италии, был цех шерстяников — Лана (*Arte della Lana*), который относился к старшим, или, как они назывались здесь, большим цехам (*arti*

<sup>1</sup> « *battitores ad chamatum, tonditores buldronum et omnes laboratores morantur per diem, intrent ad laborandum certe modo et ordine, ad sonum campane* » (*Statuto della Lana di Firenze, l III, cap XLII, стр 178*)